



CONSERVATORIO
DI MUSICA
**Niccolò
Piccinni**
BARI

Dipartimento di Didattica della Musica

Coordinatrice Prof.ssa Mariantonietta Lamanna



**ORDINE delle
PSICOLOGHE e degli
PSICOLOGI della
REGIONE
PUGLIA**

Coordinator Commissione Psicologia Della Salute,

Dell'emergenza, Politiche Sociali E Del Terzo Settore

Dott. Geremia Capriuoli

Musica e BenEssere Psicologico

Lunedì, 10 ottobre 2022 – Auditorium “Nino Rota” ore 14.00-20.00

Convegno di Studi sulla Relazione Mente-Corpo-Artiterapie

Ore 14,00: REGISTRAZIONE PARTECIPANTI

Welcome coffee

Ore 14,30: SALUTI ISTITUZIONALI e APERTURA LAVORI

Corrado Roselli - Direttore del Conservatorio “Niccolò Piccinni” di Bari

Vincenzo Gesualdo - Presidente Ordine Psicologhe e Psicologi della Regione Puglia

Ore 15,00: I SESSIONE Chairman – Geremia Capriuoli (Ordine Psicologhe e Psicologi della Regione Puglia)

Psicodinamica, musica e arte Massimo Frateschi (A.I.E.Psi -Bari)

Il dialogo mente-corpo nell’ascolto e nella pratica musicale Mariantonietta Lamanna (Conservatorio “Piccinni” Bari)

L’apprendimento musicale per il benessere psicologico ed il flourishing nel ciclo di vita Elvira Brattico (Università “Aldo Moro” Bari)

Ore 16,00: Duo Carlo De Ceglie pianoforte – Nicola Fiorino violoncello

Ludwig van Beethoven Sonata op.69 Allegro-Scherzo. Allegro molto-Adagio cantabile. Allegro vivace

Franz Schubert Sonata “Arpeggione” D.821 Allegro moderato

Ore 16,45: FOYER DELL'AUDITORIUM

Presentazione Mostra Fotografica *Armonia di scatti* a cura di Pio Meledandri (Associazione Artiemiele Bari)

Ore 17,30: II SESSIONE Chairman – Mariantonietta Lamanna

Musicoterapia: la gestione delle emozioni nei disturbi del neurosviluppo Rocco Peconio (Centro Studi Il Manifesto Musicale)

Il radicamento corporeo nell’esperienza di un musicista con le discipline del Tai Chi e del Pilates Carlo De Ceglie (Conservatorio “Piccinni” Bari)

La musica del corpo Anna Guerriero (Conservatorio “Nino Rota” Monopoli)

Mindfulmusic: il suono come oggetto di consapevolezza Matteo Sparapano (psicologo, psicoterapeuta)

Ore 18,30: Tavola rotonda *I principi e le fragilità delle famiglie: nuovi scenari* moderatore - Massimo Frateschi

Ore 19,00: Coro e orchestra degli studenti del Conservatorio “Piccinni” **Direttore M° Giuseppe Mallozzi**

Andrea Basevi *Le emozioni da 15 Canzoni: 1.Batticuore 4.Pianto. 9.Sbadiglio 11.Rabbia 12.Aggressività*

15.Irrequietezza (poesie di Roberto Piumini)

Salvatore Sica *La madre del partigiano* (poesia di Gianni Rodari)

Johann Sebastian Bach *Magnificat in re maggio re BWV 243 (parti scelte)*

Sabato 22 ottobre aula 310

ore 9.30-13,30 Seminario-laboratorio di biodanza condotto da Anna Guerriero

ore 14,30-18,30 Seminario-laboratorio di mindfulness condotto da Matteo Sparapano

Lunedì 31 ottobre Auditorium “Nino Rota”

ore 9.30 - 13,30 Workshop di Tai-chi condotto da Eliana Lezzi

ore 14,30 - 18,30 Workshop di Paleolates condotto da Ranil Yogilates